

## 2019 臺北詩歌節

### 「15 秒影像詩」徵選辦法

#### 一、活動宗旨：

臺北詩歌節是以詩為核心的跨領域藝術節，近年來不斷跨域嘗試，企圖以多元方式呈現詩的可能，希望以實際行動讓詩躍出紙面。2019 臺北詩歌節主題「牆與啄木鳥」，更期望能以詩為核心想像從現實突圍，創造意想不到的詩意空間。

「在未來，人人都可成名 15 分鐘。」這句安迪·沃荷的名言，在社群媒體盛行的今日，已演化成人人都可成名 15 秒鐘。詩貴精簡，15 秒不嫌短。本競賽徵求 15 秒的詩意影像，在詩與真實的縫隙中，閃現最鮮明的時代精神。

#### 二、活動時間：

徵件時間：7 月 22 日（一）12:00 起至 8 月 19 日（一）17:00 止

入選公布：9 月 12 日（四），將公佈於臺北詩歌節官方網站及粉絲頁

人氣票選：9 月 12 日（四）至 9 月 20 日（五），於粉絲頁進行

得獎公佈：9 月 21 日（六），於臺北詩歌節開幕式頒獎

#### 三、獎項：

由評審自所有投稿作品評選出 10 名入選作品，並於 9 月 12 日（四）同一時間，將所有入選作品上傳至臺北詩歌節 FB 粉絲頁讓民眾進行人氣投票。至 9 月 20 日（五）24:00 止粉絲頁上按讚數最高的前 3 名，更將獲得人氣獎。將於 9 月 21 日（六）「臺北詩歌節」開幕活動當天公布名次及頒獎。

- 人氣獎（3 名），每名 15,000 元
- 佳作（7 名），每名 8,000 元

#### 四、報名方式：

1. 請於 2019 年 7 月 22 日（一）12:00 起至 8 月 19 日（一）17:00 止將投稿作品上傳至「2019 臺北詩歌節」網站之線上報名系統（poetryfestival.taipei），逐項填妥報名表以完成報名，並附上 500 字以內之作品說明。逾時恕不接收任何形式之補稿。
2. 作品須發想自詩作，可為參加者原創或引用，並於報名表中註明出處。

3. 作品長度需在 15 秒以內，不限影像、動畫或各種形式，取材的詩作於報名作品中呈現方式不拘。報名需以 Youtube 連結方式提交，請上傳至 Youtube，並設定為「非公開影片」，僅知道連結的使用者才能觀看，畫質需至少 720 x 480 以上。
4. 投稿報名是否成功，請以線上系統回覆「報名完成」訊息為依據。若不確定是否報名成功，可來信至主辦單位詢問。
5. 入圍名單將於 2019 年 9 月 12 日（四）於「2019 臺北詩歌節」網站及 FB 粉絲頁公告，並另行通知各入選者。

#### **五、注意事項：**

1. 每一參賽者不限報名件數。
2. 作品內容應以原創為基礎，所有內容的版權（如配樂、圖像、人物肖像等）須取得授權後方可使用。如有相關侵權行為所致之賠償責任，概由參賽者自行負責，若侵權行為確立，主辦單位即取消得獎資格。
3. 如有引用詩作，須於報名表中註明出處。若詩作為參加者原創，也請於報名表中註明。參賽作品所用詩作不可侵犯他人著作權，取材引用臺灣詩人詩作而尚未獲作者同意者，如獲入選，執行單位可協助以活動公益或非商業行為之使用協調，但需獲詩人授權方可使用；如作者需詩人同意其他使用權（如重製、改編等），需自行與詩人協商。
4. 投稿內容請勿有謾罵、侮辱、人身攻擊、色情、暴力等文字出現，倘有前述情形，主辦單位有權不予錄取。
5. 參賽作品不得在本活動結束前於平面、網路及電子媒體公開發表，或參與其他比賽。
6. 獲選之參加作品，須提供影像原始檔並無償授權臺北詩歌節及主辦單位進行公益或非商業行為使用。
7. 參與本活動所提供之個人資料，僅供確認報名身分及聯繫，絕不作他途。

#### **六、活動洽詢：**

1. 電話專線：0974-125-241 蘇先生（請於上班時間週一到週五 10：30 - 18：00 來電）
2. 活動網址：[poetryfestival.taipei](http://poetryfestival.taipei)
3. 聯絡信箱：[poetry.taipei@gmail.com](mailto:poetry.taipei@gmail.com)